

Department of



University of Riyadh
RIYAD, SAUDI ARABIA

No. التاريخ
Date الرقم

مكتبة جامعة الملك سعود "قسم المخطوطات"
الرقم: ٥٢٣٨ ف ٢/١١٥١
العنوان: مجمع في مسائل في لولامة في تراجم المصنفين من رجال الدين ..
المؤلف: أبو عبد الله محمد بن عبد الله البكري
تاريخ النسخ: الثالث عشر من شهر الاربعة
اسم الناشر: - - - - -
عدد الأوراق: ١٠ ص - - - - -
ملاحظات: - - - - -
- - - - -

٢١١٣٠٨
م

(منظومتان في القراءات) تأليف
البكراوي ، ادريس بن عبد الله - ١٢٥٧ هـ
كتب في القرن الثالث عشر الهجري تقديرا .
ورقتان مختلفة المسطرة ١٥×٢١ سم
نسخة رديئة ، ضمن مجموع (ق ٩ - ١٠) ،
خطها مغربي .

٥٢٣٨
م ٢

الاعلام (ط ٤) ٢٧٩:

١ - القراءات ، القرآن الكريم وعلومه
أ - المؤلف ب - تاريخ النسخ .

٢١١٣٠٨
م

أزاهير الحقائق في علم مخارج الحروف
والصفات والحقائق ، تأليف البكراوي ،
ادريس بن عبد الله - ١٢٥٧ هـ . كتبت في القرن
الثالث عشر الهجري تقديرا .

٥٢٣٨
م ١

٩ ق ٧ س ١٥×٢١ سم
نسخة رديئة ، ضمن مجموع (ق ١ - ١٩) ،
خطها مغربي حسن .

الاعلام (ط ٤) ٢٧٩ :

١ - القراءات ، القرآن الكريم وعلومه
أ - المؤلف ب - تاريخ النسخ .

از مادر و جدانه

۷۸

هنا ما الله العلي العظيم الذي هو الله
بسم الله الرحمن الرحيم
في هذا اليوم من جملة سنة من العمل
صلى الله عليه وسلم في هذا اليوم
عن أم المؤمنين بنت أبي بكر

انما هو

عن أبي بكر الصديق
في هذا اليوم من جملة سنة من العمل
صلى الله عليه وسلم في هذا اليوم
عن أم المؤمنين بنت أبي بكر

بسم الله الرحمن الرحيم وحط الله على سيدنا محمد النبي

صلى الله عليه وآله وسلم

الحشر لله العليم البار شح صلاته على المختار

فخر البعوت للأنعام واليه عود الشقي الأعلى

وغير ما علم أن علم اليك أشرف شغل للبعوت في العزم

وخير ما تشغل به الإنسان البقرة فخلص الوجهان عمام

وكل من أفامه بالعقد وكان متفناً له في اللبنة

ممن استغفر كما استغفر الفدح هو المكيح لكي يم السمن

يقع ما عباد من الأوزار له ويحسب نفع لما نبر

فأخبروا وجهه المعروى صحتما فخرج المشرى

قد سببت غابر الله أبو العلاء عارجه بطل الله

مع صباها المرقى ريد تفصيلها بها نير النجوى

فحيث منها باله الحروف مستوعبا وصبا بعبد وهو

على الذي ثبت من مشهور صباها مع مخرج ضروري

وتبصرا وبأعبد هو وبأهلت للبعوت دون خلق

دليلها من بعد باله فأي لكان يكون من هذا الحرف

وأما الله في المقام قد قلنس في سواله في التوحيد

تبارك فخرج الحروف

فخرج الحروف ستة عشر ثلاثة وأعلى منها ثمانية

مستور في السمع

فخرج الحروف

فخرج الحروف

فخرج الحروف

فخرج الحروف

فخرج الحروف

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including phrases like 'وأنزل الله القرآن' and 'وأنزل الله القرآن'.

وَالْأَقْرَابَ أَفْضَلُ لَيْسَ بِقَوْلِهِ **وَالْكَافِرِينَ**

أَسْجَلُ شَيْءٍ رِشْحُ **جَمِيعِ شَيْئٍ** **وَالْيَا** فِيمَنْ وَسُخِّهَا تَبِيئِي

وَمَا قَبْلَ الْإِسْمِ أَفْضَلُهَا وَمَا تَلِي مِنْ أَضْرَابِ **خَادٍ** مِنْهَا

وَاللَّامُ أَذْثَرُهَا قَبْلَ الْإِسْمِ مِنْ حُرُوفِ **نُورٍ** وَرَأَوْهَا

لَقَدْ أَذْثَرُوا لِيْظُهُمْ مِنْ شَوْءٍ **وَالطَّوْدُ** أَلْ قُلُوبُهُمْ نَسُو

مِنْهُ وَمِنْ أَظْلُ شَيْءٍ نَأْيُكَ أَلْعَلَّ مِنْ أَسْمَاءٍ وَمِنْ **مَجْجٍ** جَلَا

فَقَالَ هُوَ بِالْحَيِّ وَفَالَهُ الْفَلَا مَوْسَى دَخَلَتْ بِهِ وَأَدْخَلَتْهُ وَجَدَ الْكَلْبَ مِنْ
جَبْرِ النَّاسِ بِالْهَمَزِ وَالْهَوَاءِ بِرُوحِهِ هَمَزٌ وَجَرٌ بِلَيْعِهِ وَالتَّقِيءُ بِفَدٍ
فَعَمَّ بِهِ وَهُوَ بِمَعُولٍ فِي الْعَمَلِ وَالْأَمْرِ وَالْأَقْدَادُ بِرُجْعٍ لِلْمَوَادِّ لِأَنَّهَا أَزِيدُ
عَلَى هَذَا لِأَبْرِجِهِمْ قَدْرٌ لَمْ يَكُنْ قَدْ لَازِمًا لِلْإِقْلَابِ لِأَنَّهَا لَمْ تَكُنْ لِلتَّقِيءِ
دَخَلُوا بِهَا أَلَا أَلَمْ تَكُنْ لِلْمَسْلُوكِ مِنْ مَوْجِعٍ مَخْرُجٍ مِنَ النَّهْرِ

وَالضَّادُ وَالسَّيْرُ وَرَأَى مِنْهُ كَذَا كَمْ وَسُخِّهَا الْبَلَاءُ

وَالْبَاءُ مِنْ حُرُوفِهَا بِدَوْرٍ مِثْقَلٌ كَذَا كَمْ مِنْ بَابِ سَقْلٍ الْمُنْقَبِشِ

عَلَى الْكَلْبِ مِنْ بَيْنِهَا **يَكْدَاهُ** لَأَكْرَعَ عَلَيْهِ تَقْتَبِهَا

وَالْبَاءُ مِنْ بَيْنِهَا **وَالْيَسِيرُ** هَكَذَا كَمْ مِنْ بَابِ تَقْتَبِهَا

بَابُ **بِصَفَاتِ** **الْمَرْوَةِ** **لَا يَكُنْ** مَدُّو لَيْتَ وَالصَّوَاءُ سَقْلُ وَبَشَّ صَمْتُهُ أَجْمَعُ وَتَقْتَبُ

وَالْبَاءُ بِمَعُولٍ وَفَلَقَتْهُ نَحْ أَيْتَابٍ مِنْهُ فَتَسْتَعْلِفُ

مِنْهُ عَلَى كُلِّ حَالٍ لَمْ يَنْزِلْهُ إِلَّا فِي الْمَرْوَةِ وَفَدٍ فَرَسًا تَقْتَبِهَا
وَلَا يَكُنْ فِي هَذَا الْأَوْجَعِ مَا صَلَاحٌ وَلَيْسَ هُوَ مِنْ بَابِ التَّقِيءِ
فَعَمَّ بِهِ وَهُوَ بِمَعُولٍ فِي الْعَمَلِ وَالْأَمْرِ وَالْأَقْدَادُ بِرُجْعٍ لِلْمَوَادِّ لِأَنَّهَا أَزِيدُ
عَلَى هَذَا لِأَبْرِجِهِمْ قَدْرٌ لَمْ يَكُنْ قَدْ لَازِمًا لِلْإِقْلَابِ لِأَنَّهَا لَمْ تَكُنْ لِلتَّقِيءِ
دَخَلُوا بِهَا أَلَا أَلَمْ تَكُنْ لِلْمَسْلُوكِ مِنْ مَوْجِعٍ مَخْرُجٍ مِنَ النَّهْرِ

أَنْتَ تَعْلَمُ أَنَّ الْكَلْبَ إِذَا دَخَلَ فِي الْهَوَاءِ وَجَدَ الْكَلْبَ مِنْ جَبْرِ النَّاسِ بِالْهَمَزِ وَالْهَوَاءِ بِرُوحِهِ هَمَزٌ وَجَرٌ بِلَيْعِهِ وَالتَّقِيءُ بِفَدٍ فَعَمَّ بِهِ وَهُوَ بِمَعُولٍ فِي الْعَمَلِ وَالْأَمْرِ وَالْأَقْدَادُ بِرُجْعٍ لِلْمَوَادِّ لِأَنَّهَا أَزِيدُ عَلَى هَذَا لِأَبْرِجِهِمْ قَدْرٌ لَمْ يَكُنْ قَدْ لَازِمًا لِلْإِقْلَابِ لِأَنَّهَا لَمْ تَكُنْ لِلتَّقِيءِ دَخَلُوا بِهَا أَلَا أَلَمْ تَكُنْ لِلْمَسْلُوكِ مِنْ مَوْجِعٍ مَخْرُجٍ مِنَ النَّهْرِ

والنظر بالكر والنا بتمس والنسبال واقتراح تكح وصمت سدة دع الكراح

والنظر بتمس والنسبال واقتراح تكح وصمت سدة دع الكراح

والنظر بتمس والنسبال واقتراح تكح وصمت سدة دع الكراح

والنظر بتمس والنسبال واقتراح تكح وصمت سدة دع الكراح

والنظر بتمس والنسبال واقتراح تكح وصمت سدة دع الكراح

والنظر بتمس والنسبال واقتراح تكح وصمت سدة دع الكراح

والنظر

والنظر

والنظر بتمس والنسبال واقتراح تكح وصمت سدة دع الكراح

والنظر بتمس والنسبال واقتراح تكح وصمت سدة دع الكراح

والنظر بتمس والنسبال واقتراح تكح وصمت سدة دع الكراح

والنظر بتمس والنسبال واقتراح تكح وصمت سدة دع الكراح

والنظر بتمس والنسبال واقتراح تكح وصمت سدة دع الكراح

والنظر بتمس والنسبال واقتراح تكح وصمت سدة دع الكراح

والنظر بتمس والنسبال واقتراح تكح وصمت سدة دع الكراح

واللام بالجمهر وبين منسبل منفتح له وجه

ميم ونون بالفتح والنسبال دلو وبين عنده جبهه يقال

والطاد هو مكعبه وبالضيق وضعت على وبالنفس جدير

والضاد على الضيق جبهه اصل وهو وضعت بالنفس الخلف فل

والعين بالجمهر والانسبال منفتح مكنت وبين قال

والعين باللام والنسبال منفتح جبهه مع كز تحاوه

والها

والها بفتح لى سفل وصف وهو منفتح بالنفس الخلف

والفاء بفتح شريد منفتح جبهه والانسبال منفتح

واليسر وهو وضعت صغيرا منسبل وسفل بفتح ضروري

والشيش بفتح بفتح وانفتاح منسبل وهو بفتح لا جناح

والها بفتح سفع وهو وانفتاح منفتح منسبل منفتح كفا

والواو والياء بفتح جبهه وهو وسفل وانفتاح قبل

والهمزة بالجمهر والشوك بالضم سفل بفتح السبعة وهو

قَارِئُهَا بِمَا بَصِيفَ وَعَلَسُهُ الصَّبِيحُ وَمَعَالِيبُ

هَذِهِ أَتَمُّهَا عَلَى التَّعْمِيلِ بِمَا كَمَا بِالْجَمْعِ بِأَخْلِيلِ

لِلْمَقَامِ شَخْصِيَّتُهُ فَسَكَتَا لِسِدَّةٍ أَجَدَتْ فَهَبَكَ أَتَا

لَا كَرْتَفَلٍ بِهَجَاءِ لِيْنِ عُمَرُ وَالْوَاوِ وَالتَّاءُ زَادَ طَرِجَ الرُّزْ

أصل البعير فله فيه وراهلام الحولف كانا سمر

عُلُوِّيَّتَا فَفَعْلٌ فَفَعْلٌ بِأَدَاؤِهَا أَوَّلُهَا الْكَبِيُّ مَا كَرَّ إِلَى الْمَادِ

مَرَّيْنِ وَمَرَّيْنِ كَرَّ الْخَصِيمِ هَذَا وَمِثْلُهَا تَبَا شَجَّ الْحَيَّ مَرَّ

بِوَفْقِنَا بِفَمِّ مَرَّ فَلَقْلَقَ لِلْمَدِّ وَائِي يَا وَوَاوُورُ سَلَا

بعر

بَعْرُ الْجَاهِلِيَّةِ وَشَرُّهُ الْبَيْتُ بِالْعَظَمِ وَالْأَلِفِ وَالْوَحْيِيَّةِ

وَالْبَيْتُ وَالْقَاءُ قِيَالِ التَّعْقِيبِ وَالضَّادُ وَاعْرَ مَا خَلَا فِي الْقَوِيَّةِ

مَنْعُ اللَّامِ كَذَاكَ السَّوَاءُ تَكْرِيرُهَا إِنْ خَدَّ مِنْهُ كَلَامُ كَرَّ

فَسَدَّ وَأَمْرٌ عَدَّهَا بِهَجَاءِ كَرَّ كَعَشْرِ مَشْفٍ فَهَبَكَ كَرَّ وَاعْتَرِ

أَلْحَقَ بِرَبِّهَا وَعَرَّجَدَا فِي رِي كَحْيٍ هَبَّ رَأَتْهُ بِسَمَاءِ فَوْقَ

كَلَامٍ حَوَّيْتُ تَقِيرُ أَهْمِيَّةً وَعِشْرُ دَرٍّ بِعَرَّ يَفْعُ تَسْتَعِيدُ

وَسَمَّ حَقَّ لِيَمَّ حَزَّ شَدَّ إِلَى عِلَا حَضَّعَ بِالْأَوَّلِ وَالْأَلَا

أصل البعير فله فيه وراهلام الحولف كانا سمر
أصل البعير فله فيه وراهلام الحولف كانا سمر
أصل البعير فله فيه وراهلام الحولف كانا سمر

أصل البعير فله فيه وراهلام الحولف كانا سمر
أصل البعير فله فيه وراهلام الحولف كانا سمر
أصل البعير فله فيه وراهلام الحولف كانا سمر

تَنْتَبِهُ لِحُجْرَتِكَ وَتَنْتَبِهُ لِحُجْرَتِكَ

فصل في أمداد الحكمة

وعدا الصفاة بعضا لبعض ضد بلائهم من موصي

بالجهر ضد التمس دور لغو كذا كذا الانسحاب ضد الغلو

والانجاء من الاضياء وممن قل ضل الاذلال

والانجاء ضد الاستعداد بكر نيك طاردا الفؤاد

فصل في أقوى الحركات

بالجهر والشد والضعف اهل ولا تستغلوا والتكثير

الحسين في الفخر والفلة

تقشير

فصل في أقوى الحركات

اصطلاح السور

باب في أمداد الحكمة

فصل في أمداد الحكمة

والانفس قل بغير انفس بغير انفس

حقيقة النطق بغير الانجاء عن اقتدار صوت في القيام

والانجاء بطلاء صوت الحرف ان اقتداره بلغة يكف

وتلا بخصان بغير في غير

حقيقة النطق بغير الانجاء

فصل في أقوى الحركات

اصطلاح السور

لانا الله

تَبَاعُدُ الْكَلَامِ بِتَبَعٍ **وَالْبَسَاطَةُ** لِلْبَعِ وَالْبَسَاطَةُ وَضَعُهُ مُبَاعٌ

وَأَحْمَدُ يَقَعُ **الْمُتَعَدِّ** عِنْدَ بِهِ إِلَى الْوَلَدِ **سَوَالِيفُ**

وَالْمُسْتَقَالُ الْكَلَامُ فِي الْبَسَاطَةِ وَمَعْنَى أَنْ يَكُونَ هَذَا الْقِيَامُ

صَوْتٌ مُنْفِلٌ وَقَدْ لَقِيَ لِسَانُهُ مِنْ تَبَعٍ جَهْلٍ بِتَقَى

لَا كَلِمَةٍ أَنْصَرَفَ إِلَى الْبَسَاطَةِ قَبْلَهُ الْبَسَاطَةُ لِلضَّغِكِ الْغَرِيبِ

صَوْتٌ يَنْفَقُ فِيهِ هُوَ الْقِيَامُ وَبِالْغُرُوبِ عِنْدَ الْخُرُوجِ جَدِيدٍ

وَالْمَدَّ بِاتِّسَاعِهِ **وَالْبَسَاطَةُ** لَمْ يَخْرُجْ بِسَبِيلٍ لَدَى الْفَسَادِ

والجوف ان يرتفع الى الحد الاعلى
نطق به جيفه علوا وذا ك
لينة الاستعلاء ولامه
لم اعلى به او او بعد ذاك
المعلم

وَالْبَسَاطَةُ الْكَلَامُ فِي الْبَسَاطَةِ وَمَعْنَى أَنْ يَكُونَ هَذَا الْقِيَامُ

وَالْمُسْتَقَالُ الْكَلَامُ فِي الْبَسَاطَةِ وَمَعْنَى أَنْ يَكُونَ هَذَا الْقِيَامُ

تَبَاعُدُ الْكَلَامِ بِتَبَعٍ **وَالْبَسَاطَةُ** لِلْبَعِ وَالْبَسَاطَةُ وَضَعُهُ مُبَاعٌ

وَالْمُسْتَقَالُ الْكَلَامُ فِي الْبَسَاطَةِ وَمَعْنَى أَنْ يَكُونَ هَذَا الْقِيَامُ

تَبَاعُدُ الْكَلَامِ بِتَبَعٍ **وَالْبَسَاطَةُ** لِلْبَعِ وَالْبَسَاطَةُ وَضَعُهُ مُبَاعٌ

تَبَاعُدُ الْكَلَامِ بِتَبَعٍ **وَالْبَسَاطَةُ** لِلْبَعِ وَالْبَسَاطَةُ وَضَعُهُ مُبَاعٌ

تَبَاعُدُ الْكَلَامِ بِتَبَعٍ **وَالْبَسَاطَةُ** لِلْبَعِ وَالْبَسَاطَةُ وَضَعُهُ مُبَاعٌ

تَبَاعُدُ الْكَلَامِ بِتَبَعٍ **وَالْبَسَاطَةُ** لِلْبَعِ وَالْبَسَاطَةُ وَضَعُهُ مُبَاعٌ

تَبَاعُدُ الْكَلَامِ بِتَبَعٍ **وَالْبَسَاطَةُ** لِلْبَعِ وَالْبَسَاطَةُ وَضَعُهُ مُبَاعٌ

تَبَاعُدُ الْكَلَامِ بِتَبَعٍ **وَالْبَسَاطَةُ** لِلْبَعِ وَالْبَسَاطَةُ وَضَعُهُ مُبَاعٌ

في كل حال مع الحق في كل شيء في الاله غلام مع لها عقائد كروا

فصل في بيان الصلوات والعبادات في الايات

فلما هو المشهور للفساد والباطل في الحروب والفتن

ونعلم ان للصلاة في الايات في كل شيء

لو لم يكن في الايات في كل شيء في كل شيء

وما في كل شيء في كل شيء في كل شيء

في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء

فقلت فربما انتم تعلمون العلم

تتبع فرما في كل شيء في كل شيء

العديت في كل شيء في كل شيء

هو في كل شيء في كل شيء

فصل في بيان الصلوات في كل شيء في كل شيء

فصل في بيان الصلوات في كل شيء في كل شيء

عروسة في كل شيء في كل شيء في كل شيء

فصل في بيان الصلوات في كل شيء في كل شيء

فصل في بيان الصلوات في كل شيء في كل شيء

فصل في بيان الصلوات في كل شيء في كل شيء

فصل في بيان الصلوات في كل شيء في كل شيء

وسيدكم في كل شيء في كل شيء في كل شيء

وسيدكم في كل شيء في كل شيء في كل شيء

وسيدكم في كل شيء في كل شيء في كل شيء

المعنى في كل شيء في كل شيء في كل شيء

يفهم في كل شيء في كل شيء في كل شيء

علمي في كل شيء في كل شيء في كل شيء

وربما في كل شيء في كل شيء في كل شيء

في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَطَلَبَ اللَّهُ عَلَيْهِ نَا مَكِّيَّةً وَوَعَالَه

وَلَهُ أَيْضاً عَقْدٌ

أَلْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى الْإِسْلَامِ

ثُمَّ صَلَّاهُ عَلَى النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ الشَّرِيفِ الرَّبِيعِ

وَعَلَى آلِهِ وَوَحَّيَهُ الْبَاقِلُ فَدَوَّى الصَّدْرَ وَالْبَيْتَ وَالْبَطْنَ

وَبَعْدَ خُذْ حُرُوقَ سَعِيدَاتِهِ ذَا عَيْنَ كَذَا التَّلَاكُ بَعْدَ التَّبَعَةِ

بِمُوسَى الْأَرْزَقِ غُورِ رُوحِ وَالْمَرْوَنِيِّ عَيْرِ ابْنِ صِبَا فَذَوَا

أَبُو رَيْبَعَةَ عَيْرِ ابْنِ تَيْزِي وَابْنُ عَجَاهِدِ الْأَرْضِ الدُّرِيِّ

عَمْرُ فَيْسَلِ ثُمَّ أَبُو الْفَرْغَاءِ عَمْرُ شَيْخِ الدُّورِ بِاللَّامِ الْقَبِيرِ

فَابْنُ جَرِيرٍ هَمَّ عَمْرُ السُّوَيْبِ الْأَمَاءِ وَأَمْعَدُ الْخُلُوفِ بَعْدَ الْهَضَمِ

وَأَخْبَشَ عَمْرُ بَنِي كُورِ كَذَا عَمْرُ شُعْبَةَ يَحْيَى وَقُلُوبُ بَنِي حَبْدَا

مَكْبُودُ نَاعَمْرُ جَعْفَرُ الْخَلِيدِ أَبُو الْعَلَاءِ ثُمَّ مَكْبُودُ يَحْيَى

عَمْرُ شَيْخِ خَلَا دِ الْمَرْصِيِّ مَكْمُودُ اللَّيْلِ بَنِي حَبِي

كَذَا إِذَا جَعْفَرُ عَمْرُ الدُّورِ تَلَا وَالْبَطْنَ فَلْيَعْرِ ابْنُ وَرْدِ دَارِ جَلَا

وَالْهَاشِمِيُّ عَمْرُ بَنِي جَزَارِ رُوَيْسُ النَّخَاشِ عَنْهُ فَذَوَا

وَالْحَبَرِيُّ رُوْحُ عَنْهُ فَجَلُوقُ كَذَا كَسُوْ سَلِيْمِي دُورِ رَبِي

بَنِي خَدْرٍ سَمَاءُ نَعَمُ الْمُتَنَنِّ كَذَا النَّصِيبُ عَمْرُ بَنِي الْعَلَا أَخْبَدَا

عَمْرُ قَنَابِيعُ وَعَمْرُ ثَمَّ عَلِي فَذَوَا بَصُورِ الرُّوَاتِ فَدَعْلَمُ وَأَعْلَمُ

وَمَنْ عَدَاهُمْ عَنْهُمْ بَسَنِي بَلْ تَبِيرُ أَوْ كَثُرُ أَوْ يَتَوَاحِدُ

عَمْرُ مَكْرَمَةُ وَالْفَرْسِيُّ الْبَيْهَاتِي فَتَوَاسَهُمْ وَهَبُ وَفَسَا بَنِي عُلُقَا

بَشِيرُ وَمَعْرُوفُ الْقَبِيلِ تَحْيِيْلُ دُورِ ثُمَّ سُوَيْسُ فَيْسَلِ

ثُمَّ عَمْرُ كَمْ مَعَهُ يَحْيَى الْهَشَاوِيُّ وَفَيْسَلُ كُورِ بَنِي الْأَمْعَادِ

كَذَا إِذَا يَحْيَى وَابْنُ خَلَاوِ سَلِيْمُهُمْ كَذَا الْخَلَالِدِيُّ فِي

فَقَالَهُ الطَّرِيقُ لِلْأَعْلَامِ تَمَّتْ حَمْدُ بَارِعِ الْأَنْامِ

ثُمَّ صَلَّاهُ عَلَى الْفَخَّارِ وَعَلَى آلِهِ وَوَحَّيَهُ الْبَشَارِ

الْمَكْتُوبُ عَمْرُ الدُّورِ وَهَمْرُ عَمْرُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَحَمْدُ اللَّهِ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَ

وَلَهُ أَيْضًا عِبَادَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ

بَعْدَ أَنْ يَحْمَدَ اللَّهُ تَعَالَى بِالْأَمْرِ

وَصَلَّى نَبِيًّا عَلَيَّ خَيْرٍ مِنْ سَلَمٍ

بَعْدَ وَفَدِكَ مَوْلَى الْخَلَامِ فَصِيدَةً

فَرَمَهَا وَنَفَسَ بِأَجْمَعِهَا

~~وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي~~

بِحَيْثُ بَعَثَ نَحْمًا بَدَعَ بَعْدَ مَا

رَوَيْتُ بِظَهَارِ بَدَأَ بِسَمْعِهِمْ

أَبْرَجِعُ بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ وَالْوَدِّ

وَأَحْرَقُ لَدَى الْوُفْقِ قَيْمًا

كَلِمٍ وَحَمَلَهُمْ عَمَلٌ قَلِيلٌ

أَمَانَةُ أَلْفٍ مِنَ الْوُفْقِ بِرِسْمِهَا

وَأَمْرُهَا أَبْجَادٌ وَيُسَبِّحُ فِيهَا

وَنُحْمٌ لَهُ الْخُرُوفُ وَأَحْمَدٌ وَكَدُّنَا

وَضَمُّ سَفِينَةٍ فِي عَمْرَةٍ قَافُضًا

وَمَوْحِيَاتُ أَلْفٍ عَنِ أَجْمَعِهَا

فَتَقَرَّفَكُمْ بِرُوحِ أَرْشَادٍ

وَلَحْزَنٍ لَمْ يَسْكُرِ الْبَاءُ وَخَسْرًا

إِلَيْهِ وَحَدَّثَ بِأَصْمَرِ الْبُشْرِ فَبَلَدُهُ

وَيَقْرَأُهَا بِأَرْشَادٍ وَسَلَامَةٍ

الغلاموس
لا كسرهما
فخره
يسوء
الحمية
العلم

وَفَرْقُ
العلم

فَحَمْدُ اللَّهِ الْعَرِشِ مَحْضٍ مِنَ الْخَيْرِ

فَحَمْدُ الْمُبْعُوثِ بِالْإِيمَانِ وَالْبَصْرِ

بِقُلُوبِ الْغُرَفِ التَّخْذِيرِ فِيهَا الْعَشْرِ مَقَرٍ

لَعَنَ نَشْرَتُ لِي رَأَيْتُ خَيْرَ بَلَدٍ يَشْرُ

~~وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي~~

أَبَاكَ أَلَا سَمْعًا وَفِيهَا كَلِمَاتُ

وَلَكِنْ بَابُ عَلِيٍّ فَكَمْ تَعْلَمُ

أَمَّا نَبِيٌّ وَالضَّمُّ حَذَّرَ عَنِ الْكُسْرِ

تَلَاهَا دَسَكْتُ بِأَصْعٍ وَأَذَلَّ عَنِ الْمَذَرِ

سَوَى وَفَرَمَ وَهِيَ بَوَاحُ عَنِ الْغُرِ

عَلَيْهَا كَلَامٌ أَنَا نَاسُ عَنِ الْغُرِ

لَدَى أَسْمَاءٍ بِخُسْرَةٍ وَيَلْتَمِزُ بَابُ

يَخْرُجُ عَنِ سِلْبِ وَرَدَّ أَرْشَادُ

بِقَبْلِ لَدَى وَهِيَ مَدَا أَلْفُ

لَمَّا أَيْدَا وَحَدَّثَ نَعْمٌ تَعْلَمُ بِالْبُشْرِ

وَحَرْقُ بَابُ خَيْرٍ حَذَّرَ لَدَى الْخُسْرِ

لَمْ يَخْذَلْهُ الْفَتْنَةُ لَمْ يَفْزِرْ

فَمِنْ نَخْلٍ الْعَفْدُ بِالْعَفْدِ وَالشُّكْرِ

عَلَى الْحَاشِيَةِ التَّمَتُّاتِ مِنْ جَاهِ الْبَدْرِ